



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПОЛЕССКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

г. Полесск ул. Шевчука, дом 10, телефон/факс: 8-401-58-3-53-65

e-mail: maouschoolpolessk@yandex.ru
www.polessk-school.ru

СОГЛАСОВАНО

на заседании Педагогического совета
МАОУ «Полесская СОШ»
протокол № 1 от 30.08.2019 г

УТВЕРЖДАЮ



Директор
МАОУ «Полесская СОШ»
С.А. Головачёв
от 30.08.2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Смотрю на мир глазами художника
НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

2019г

Пояснительная записка

Данная программа является программой художественно- творческой направленности, предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков, по функциональному предназначению – учебно-познавательной, по времени реализации – долговременной (4года обучения)

Программа разработана на основе авторской программы (АдекАРТ) (школа акварели) М.С. Митрохиной и типовых программ по изобразительному искусству. Является модифицированной.

Планируемые результаты

- * формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человека – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания;
- *развитие творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений в реализации творческих идей;
- * освоение практических приемов и навыков изобразительного мастерства (рисунка, живописи, композиции

Содержание учебного курса

В зависимости от возраста на занятиях уделяется большое внимание тому или иному направлению. В процессе обучения учащиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правилах лепки, рисования, аппликации, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувств.

В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству.

На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для творческого развития воспитанников на разных возрастных этапах и учитывается дифференцированный подход, зависящий от степени одаренности и возраста воспитанников. Этапы программы:

- *ознакомительный*
- *развивающий*
- *исследовательский*

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение учащихся к активной познавательной и творческой работе.

Образовательный процесс имеет ряд преимуществ:

- занятия в свободное время;
- обучение организовано на добровольных началах
- обучающимся предоставляется возможность удовлетворения своих интересов и сочетания различных направлений и форм занятия.

Место учебного предмета в учебном плане.

Занятия в первый год обучения проводятся 1 раз в неделю, количество часов в неделю 1 час, 33 часа в год. (Первый класс)

Занятия во второй год обучения проводятся 1 раз в неделю, количество часов в неделю 1 час, 34 часа в год. (2-4 кл)

Программа

Первый год обучения. Ознакомительный и развивающий этапы: 1 кл
(33 ч. по 1ч. в неделю)

№	Тема	Количество часов
1	Радужный мир	33
2	Основы художественной грамоты	33
3	Выставки, конкурсы, открытые занятия	1

Итого: 33 часа

Тематическое планирование занятий с детьми 1 класса
(Радужный мир.)

№	Наименование раздела, темы	Кол. час.	
Радужный мир			
1.	(Знакомство с королевой кисточкой)	1	
2-3	(Что могут краски?)	2	
4	(Изобразить можно пятном).	1	
5	(Изобразить можно пятном) Кляксография в черном цвете.	1	
6	Осень. Листопад.	1	
7	Силуэт дерева.	1	
8	Грустный дождик	1	
9	Изобразить можно в объеме	1	
10.	Красоту можно уметь замечать	2	
11.			
12.	Узоры снежинок.	1	
13	Рисуем дерево тампованием	1	
14	Зимний лес.	1	
15.	Портрет Снегурочки.	1	
16.	К нам едет Дед Мороз.	1	
17.18.	Снежная птица зимы.	2	
19.	Дом снежной птицы.	2	
20.			
21	Ёлочка - красавица.	1	
23.	Кто живет под снегом.	1	
24. 25	Мы в цирке	2	
26.	Волшебная птица весны.	1	
27.	Моя мама	1	
28. 29	Цветы и травы	2	
30..	Цветы и бабочки.	1	
31	Орнамент из листьев, цветов, бабочек для украшения коврика.	1	

32,33	Заключительное занятие: выставка работ, награждение активных кружковцев.	1	
	Всего часов	33	

Тематическое планирование занятий с детьми 2 класса.
(Основы художественной грамоты)

№	Наименование темы	Кол. час.	
1	Вводное занятие. Рисунок о прошедшем лете.	2	
2	Выполнение линий разного характера: прямые волнистые, зигзаг. Создание орнаментальной композиции.	2	
3.	Натюрморт из трех предметов	3	
4	Рисующий свет.	2	
5.	Холодные цвета	2	
6.	Теплые цвета.	2	
7.	Зарисовки растений с натуры. Комнатные цветы.	2	
8.	Тоновая растяжка цвета. Акварель.	1	
9.	Натюрморт	3	
10	Дворец Снежной королевы.	3	
11	Образ снежной королевы.	3	
12.	Цветы весны	3	
13.	Прогулка по весеннему саду.	2	
14, 15,16, 17	Аттестационная творческая работа. Свободный выбор тем и материалов для исполнения.	4	
	Всего часов	34	

Тематическое планирование занятий с детьми 3 -4 классов

(Второй год обучения. Исследовательский этап. 3 и 4 классы.)
(34 часа по 1 часу в неделю)

№	Тема	Количество часов
1.	Графика и ДПИ	34
	Итого	34

Тематическое планирование занятий с учениками 3 и 4 классов.
(Графика и ДПИ)

№	Наименование темы	Кол. час.
1	Разнохарактерные линии. Тушь , перо.	1
2	Листья и веточки	1
3	Осенние листья.	1
4	Натюрморт – набросочный характер рисунков с разных положений.	3
5.	Город.	3
6.	Терема	2
7.	Поздравление	1
8 , 9	Творческая работа. Свободный выбор техники.	3
	Всего часов	15

ДПИ

№	Наименование темы	Кол. час.	
1	Цветы. Композиция в круге.	2	
2	Цветы и травы.	2	
3	Цветы и бабочки	3	
4.	Плакат – вид прикладной графики.	2	
5	Холодный батик.	4	
6	Листья, цветы	3	
7	Туманный день.	2	
8.	Флористика	1	
9, 10.	Оформление выставки работ.	2	
	Всего часов: 19ч		